

## EXPUNERE DE MOTIVE

În urma apariției Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe s-au creat premisele legale pentru dezvoltarea industriei muzicale în România. Din nefericire, eforturile de a crea o piață de muzică sănătoasă s-au lovit de răspândirea pe scară mult mai largă a produselor contrafăcute, de calitate proastă și la prețuri minime, realizate în România ori importate ilegal din Bulgaria și, mai nou din Ucraina.

În dorința de a se împotrivi fenomenului pirateriei, marile case de discuri din România au încercat, separat sau concertat, să introducă diferite sisteme de protecție și identificare prin care să se împiedice dezvoltarea comerțului cu produse "pirat". Din păcate, eficiența acestor eforturi nu depinde decât de discernământul consumatorului de muzică, liber să aleagă între produse ieftine, dar de o calitate mai mult decât îndoielnică și produse mai scumpe, cu un înalt nivel calitativ.

Producerea și comerțul neautorizat cu fonograme generează, în lanț, o serie de consecințe dintre care amintim :

- totalul vânzărilor de fonograme "pirat" s-a ridicat, numai în anul 1998, la aproximativ 45 milioane dolari, sumă aflată în totalitate în afara circuitului legal al valorilor monetare, reprezentând, în același timp între 85 și 90 % din totalul încasărilor din comerțul cu fonograme;

- evaziune fiscală estimată la un total de 10 milioane dolari;

- aducerea în pragul falimentului a industriei muzicale românești;

- pagube imense aduse autorilor, interpreților și producătorilor;
- imposibilitatea producătorilor de a investi în calitate, în pregătirea și promovarea artiștilor și albumelor;
- imposibilitatea investiției în latura de difuzare și comercializare directă, care numai ele, ar putea genera crearea a mii de locuri de muncă atractive mai ales pentru tineri;
- traficul de fonograme "pirat" se asociază rapid cu traficul de droguri și cu alte activități tipice crimei organizate;
- comercializarea de produse contrafăcute este prezentată ca o faptă fără pericol social, deși ea reprezintă o inițiere în "tehnicele" activității infracționale;
- extrema vizibilitate a fenomenului generează publicului român și oamenilor de afaceri străini care vizitează România, o imagine de lipsă de interes și/sau incapacitate a organismelor statului de a rezolva o situație infracțională publică.

Nu în ultimul rând, unul dintre impedimentele aderării României la Uniunea Europeană este tocmai lipsa unor reglementări ferme și clare care să determine scăderea ratei pirateriei.

Dimensiunile fraudei fiscale și dezvoltarea mecanismului pieței "negre" fac necesară o metodă mai eficientă de sancționare a actelor de comercializare a produselor contrafăcute.

Având în vedere disponibilitatea arătată de producătorii români de a aplica pe fonograme o etichetă hologramată înseriată cu numere distincte pentru fiecare unitate în parte, propunem instituirea obligativității marcării tuturor fonogramelor cu această etichetă.

De asemenea, propunem ca introducerea în circuitul comercial al fonogramelor nemarcate (inclusiv expunerea sau deținerea acestora în scopul difuzării) să constituie contravenție și să fie sancționată cu confiscarea produselor și amenzi de la 10 la 50 milioane lei,

sau mai mari, deoarece în multe cazuri, profitul zilnic realizat de cei care comercializează produse pirat depășește 1 milion lei.

Aceste măsuri reprezintă o modalitate prin care România își respectă obligațiile asumate prin Acordul privind Aspectele Drepturilor de Proprietate Intelectuală legate de Comerț (ADPIC) și prin Legea nr.78/1998 pentru aderarea României la Convenția pentru protejarea producătorilor de fonograme împotriva reproducerii neautorizate a fonogramelor lor, adoptată la Geneva la 29 octombrie 1971, fiind, totodată, solicitată de producătorii români de fonograme.

Ca urmare a celor arătate se impune legiferarea prin intermediul unui act normativ de rang superior a măsurilor menite să împiedice producerea și comercializarea neautorizate de fonograme.

Față de cele prezentate mai sus, a fost întocmit proiectul de lege alăturat, în vederea aprobării Ordonanței Guvernului privind unele măsuri pentru combaterea producerii și comercializării neautorizate a fonogramelor, pe care îl supunem Parlamentului spre adoptare.

PRIM-MINISTRU,

*Mugur Isărescu*

Mugur Isărescu

